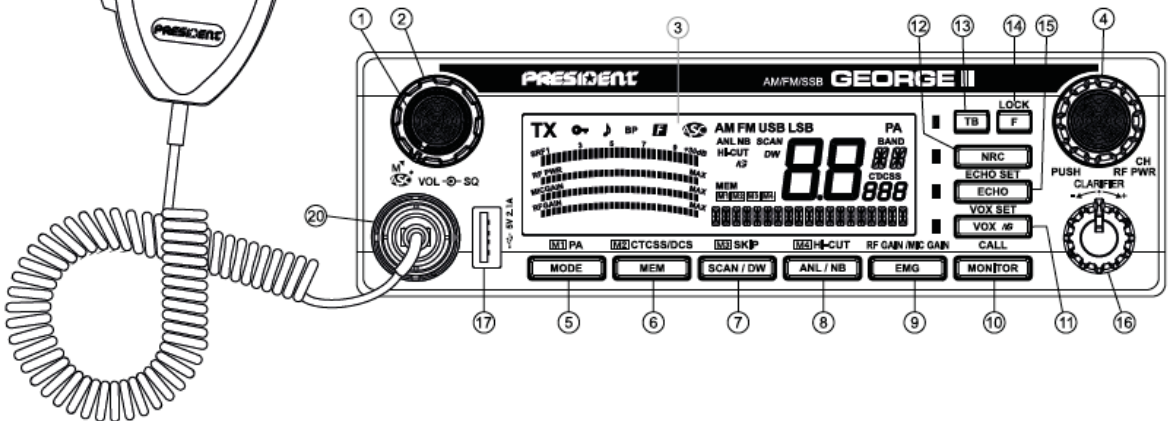
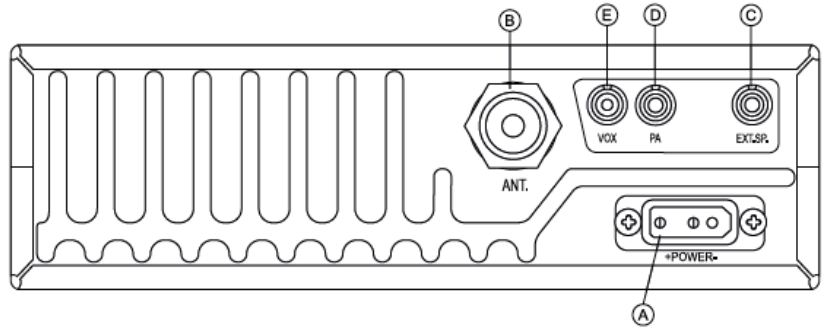
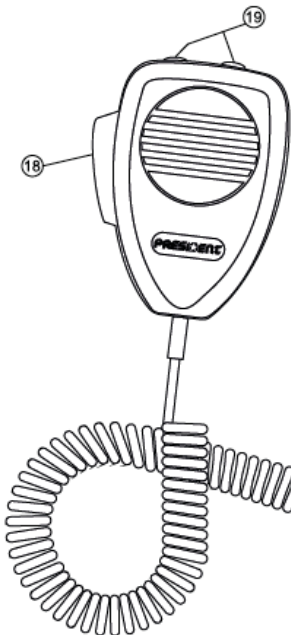


# Návod k obsluze

## GEORGE II



14 + 7	DUAL WATCH
14 + 11	Noise Gate
14 + 12	REPEATER/RELAY*
18 + 4	RF POWER
18 + 9	MIC GAIN
18 + 10	CALL



## 1) ON/OFF ~ VOLUME

Zapnutí: otočte knoflíkem **VOL (1)** ve směru hodinových ručiček. Pokud je funkce **KEY BEEP** aktivní (viz menu **KEY BEEP** ), rádio pípne. Rádio je „zapnuto on“.

Displej krátce zobrazí frekvenční pásmo (viz **VÝBĚR FREKVENČNÍHO PÁSMO**) a typ mikrofonu (viz **TYP MICROPHONE** ).

Vypnout: otočte knoflíkem **VOL (1)** proti směru hodinových ručiček, dokud rádio necvakne.

Vaše rádio je „vypnuto off“.

Nastavení hlasitosti: otáčením knoflíku **VOL (1)** po směru hodinových ručiček zvýšíte hlasitost.

Otočením stejného knoflíku proti směru hodinových ručiček snížíte úroveň zvuku.


## 2) ASC (Automatic Squelch Control) ~ SQUELCH


Potlačuje nežádoucí zvuky na pozadí, když neprobíhá žádná komunikace.

Squelch neovlivňuje zvuk ani přenosový výkon, ale umožňuje a výrazné zlepšení komfortu při poslechu.

### a) ASC: AUTOMATICKÝ SQUELCH

Celosvětový patent, exkluzivita PRESIDENT.

Otočte knoflík **SQ (2)** proti směru hodinových ručiček do polohy **ASC**.  se objeví na LCD.

Tuto funkci může zrušit otočením knoflíku ve směru hodinových ručiček. V tomto případě squelch nastavení bude opět ruční.  zmizí z LCD displeje.

### b) RUČNÍ SQUELCH

Otočte ovladačem **SQ (2)** ve směru hodinových ručiček přesně do bodu, kde je veškerý šum na pozadí zmizí. Toto nastavení by mělo být provedeno s přesností, když bude nastaveno na maximum (úplně po směru hodinových ručiček), budou přijímány pouze nejsilnější signály.

## 3) LCD

Zobrazuje všechny funkce:



Hlavní sloupcový graf ukazuje úroveň příjmu a úroveň výstupního výkonu.

Malé sloupcové grafy zobrazují úroveň zesílení mikrofonu, zesílení RF a RF výkonu.

## 4) VOLIČ KANÁLU CH ~ RF POWER

### VOLIČ KANÁLŮ CH

- Otáčejte otočným knoflíkem **CH (4)** pro posun nahoru nebo dolů o kanál. Zvuk pípnutí je vydáván při každé změně kanálu, pokud je zapnutá funkce **KEY BEEP** aktivována (viz funkce **KEY BEEP** ).

Viz **TLAČÍTKA NAHORU/DN NA MIKROFONU**.

Na displeji se zobrazí odpovídající frekvence. Například „27.205“ pro kanál 20.

- Dlouhým stisknutím (3 sekundy) tohoto tlačítka **(4)** vstoupíte do **MENU**.
- Krátkým stisknutím tohoto tlačítka **(4)** potvrdíte nastavení v **MENU**.

#### **RF POWER (kombinace 18 + 4)**

V režimu TX zvýšte/snižte výstupní výkon.

- Stiskněte a podržte spínač **PTT (18)**.
- Stiskněte tlačítko **CH (4)**. Zobrazí se «RF POWER».
- Otáčejte otočným ovladačem **CH (4)** pro nastavení úrovně pomocí sloupcového grafu.

#### **5) MODE ~ PA ~ M1**

**MODE** (krátké stisknutí)

Tento přepínač umožňuje volbu modulačního režimu AM, FM, USB, LSB;

- **Amplitudová modulace / AM**: komunikace na prostoru s reliéfem a překážkami na střední vzdálenost (nejpoužívanější).

- **Frekvenční modulace / FM**: pro komunikaci v okolí v otevřeném prostoru

**Pouze v konfiguraci U**: v režimu FM krátce stiskněte tlačítko **MODE (5)**

střídá se frekvenční pásmo **ENG** nebo **CEPT**. Zobrazí se „**UK**“, když je zvoleno frekvenční pásmo **ENG** (viz tabulka na konci návodu).

- **Horní a dolní postranní pásmo/USB-LSB**: používá se pro komunikaci na dlouhé vzdálenosti (podle podmínek šíření).

**PA (veřejná adresa)** (dlouhý stisk)

Externí reproduktor lze k jednotce připojit pomocí konektoru PA, který je umístěný na zadním panelu **PA.SP. (D)**. Otáčejte ovladačem **VOL (1)** pro nastavení hlasitosti **PA**.

Dlouhým stisknutím tlačítka **MODE (5)** můžete přepínat mezi režimem **CB** a **PA**.

Podrobnosti o provozu v režimu PA najdete na **NASTAVENÍ PA (PA SETTING)**.

**M1 – viz. MEMORY (paměť)**

#### **6) PAMĚŤ (MEMORY)~ CTCSS/DCS ~ M2**

**MEMORY** (krátký stisk)

Toto CB rádio vám umožňuje uložit do paměti 4 kanály s následujícími atributy.

**Pro uložení do paměti:**

- Vyberte kanál a jeho atributy.
- Stiskněte tlačítko **MEM (6)** na jednu sekundu. Pokud je aktivní funkce **KEY BEEP**, zazní pípnutí. „**MEM**“ bliká.
- Stiskněte na jednu sekundu jedno z tlačítek **M1 (5)**, **M2 (6)**, **M3 (7)** nebo **M4 (8)**. Na displeji se zobrazí „**MEM**“ a číslo vybrané paměti (M1, M2, M3 nebo M4) bliká.
- Pokud je funkce **KEY BEEP** aktivní, dlouhé pípnutí potvrdí zadání.

**Vyvolání paměti:**

- Stiskněte tlačítko **MEM (6)** na jednu sekundu. Pokud je aktivní funkce **KEY BEEP**, zazní pípnutí. „**MEM**“ bliká.
- Krátce stiskněte jedno z tlačítek **M1 (5)**, **M2 (6)**, **M3 (7)** nebo **M4 (8)** pro zobrazení vybrané paměti.
- Zobrazí se „**MEM**“, číslo zvolené paměti (**M1**, **M2**, **M3** nebo **M4**) bliká.

## CTCSS/DCS

Pro jednoduchost budeme v této příručce hovořit o kódu CTCSS/DCS, jak tón CTCSS, tak kód DCS, GENRE k označení druhu kódu (CTCSS, DCS nebo OFF = žádný kód). TYPE označuje, zda se jedná o přenos TX nebo příjem RX a MODE specifikuje provozní režim, Identický **1d** nebo jiný **dF**.

Podívejte se do nabídky **CODE SET**.

Viz seznam kódů na konci návodu.

Poznámka: Kódy lze použít pouze v FM. Každý kanál může mít svůj vlastní kód.

- Stiskněte na jednu sekundu jedno z tlačítek **MEM (6)** pro aktivaci/deaktivaci funkce CTCSS/DCS.

### Aktivace

Pokud byl uložen kód CTCSS/DCS, stane se aktivním, „**CTCSS**“ nebo „**DCS**“ se zobrazí na obrazovce

V MODE **1d**, pokud nebyl uložen žádný kód CTCSS/DCS, zařízení vydá signál chybové pípnutí. Přejděte do nabídky **CODE SET** pro uložení kódu CTCSS/DCS. V MODE **dF**, pokud nebyl uložen žádný CTCSS/DCS kód v TYPE TX nebo TYPERX, zařízení vydá chybové pípnutí. Přejděte do nabídky **CODE SET** pro uložení

### Deaktivace

Pokud byl uložen kód CTCSS/DCS a je zobrazeno „**CTCSS**“ nebo „**DCS**“ na obrazovce, dlouhým stisknutím tlačítka **MEM (6)** deaktivujete uložený kód, „**CTCSS**“ nebo „**DCS**“ zmizí z displeje, ozve se deaktivační pípnutí. Kód CTCSS/DCS je uložen v paměti, ale již nefunguje.

## M2 - viz. MEMORY (paměť)

### 7) SCAN (SKENOVÁNÍ) ~ DW ~ SKIP ~ M3

**SCAN** (krátké stisknutí)

Stiskněte tlačítko **SCAN/DW (7)** pro aktivaci funkce **SCAN** ve vzestupném směru. Zobrazí se na displeji „**SCAN**“. Vyhledávání se zastaví, když je kanál aktivní. Skenování se automaticky spustí 3 sekundy po ukončení přenosu a není aktivován žádný klíč. V režimu SKENOVÁNÍ otočte otočným knoflíkem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro změnu směru skenování.

(viz **SKIP** níže)

Stiskněte spínač **PTT (18)** nebo tlačítko **SCAN (7)** pro opuštění funkce **SCAN**.

**DW** (kombinace 14 + 7)

Krátce stiskněte tlačítko **F (14)**. **F** se objeví na displeji,

Krátce stisknutí tlačítka **SCAN/DW (7)** aktivuje funkci **DW** (Dual Watch).

Zobrazí se na displeji „**DW**“. Tato funkce umožňuje sledovat dva kanály..

Nové krátce stisknutí tlačítka **SCAN/DW (7)** ,po krátkém stisknutí tlačítka **F (14)**, se deaktivuje funkce **DW**. „**DW**“ zmizí z displeje.

**SKIP** (dlouhé stisknutí, pouze pokud je aktivována funkce **SCAN**)

Tato funkce umožňuje přeskočit kanál nalezený funkcí **SCAN**.

Když se vyhledávání zastaví na nechtěném kanálu, stiskněte a podržte tlačítko SCAN/tlačítko **DW (7)** na 1 sekundu pro uložení tohoto kanálu do paměti **SCAN SKIP**. Ozve se pípnutí. Kanál již nebude prohledáván. Viz SCAN výše. Podívejte se do nabídky SKENOVÁNÍ **SCAN SKIP** a nabídky **RESET**.

### **M3 - viz. MEMORY (paměť)**

#### **8) ANL/NB ~ HI-CUT ~ M4**

**ANL/NB** (krátký stisk)

Krátkým stisknutím tlačítka **ANL/NB (8)** aktivujete/deaktivujete filtry v tomto pořadí:



Aktivovaný filtr se zobrazí na displeji.

**ANL - Automatic Noise Limiter:** Tento filtr umožňuje redukci šumu a některé rušení příjmu. Pouze v režimu **AM**.

**NB - Noise Blanker:** Tento filtr umožňuje redukci šumu na pozadí a určité rušení příjmu.

**HI-CUT** (dlouhý stisk)

Dlouhým stisknutím tlačítka **HI-CUT (8)** aktivujete/deaktivujete filtr **HI-CUT**. "HICUT"

Když je filtr aktivní, zobrazí se na displeji "HICUT"

Hi-Cut: Eliminuje vysokofrekvenční rušení. Musí být používán v souladu s podmínkami příjmu.

### **M4 - viz. MEMORY (paměť)**

#### **9) NOUZOVÉ KANÁLY ~ RF GAIN ~ MIC GAIN**

**NOUZOVÉ KANÁLY** (krátké stisknutí)

Nouzové kanály budou automaticky vybrány stisknutím tlačítka **EMG (9)**. První stisknutí: nouzový kanál **1** je aktivován. Druhé stisknutí: nouzový kanál **2** je aktivován. Třetí stisknutí: návrat na aktuální kanál. Na displeji se zobrazí "EMG", když je aktivován nouzový kanál. Výchozí nouzové kanály najdete v tabulce na konci návodu

**RF GAIN** (dlouhý stisk)

Nastavení citlivosti příjmu. Můžete snížit RF GAIN, abyste se vyhnuli zkreslení, když je partner blízko.

- Dlouze stiskněte klávesu **RF GAIN/MIC GAIN (9)**. Zobrazí se na displeji „RF GAIN“.

- Otáčejte otočným ovladačem **CH (54)** pro nastavení úrovně 01 až 10 nebo pomocí sloupcového grafu.

Normální poloha této funkce je na maximální úrovni. RF GAIN bude vždy zobrazen na bargrafu při příjmu.

**MIC GAIN** (kombinace 18 + 9)

Upravte úroveň citlivosti mikrofonu.

- Stiskněte a podržte spínač **PTT (18)**

- Stiskněte tlačítko **RF GAIN/MIC GAIN (9)**. Zobrazí se na displeji „MIC GAIN“.

- Otáčejte otočným ovladačem **CH (4)** pro nastavení úrovně 01 až 10 nebo pomocí sloupcového grafu.

Normální poloha této funkce je na maximální úrovni. MIC GAIN bargrah se zobrazí při vysílání.

## 10) MONITOR ~ CALL

**MONITOR** (krátký stisk)

Tato funkce umožňuje sledovat kanál navzdory umlčení. Když je aktivní ASC nebo je úroveň manuálního squelch vysoká, stiskněte **MONITOR (10)** a uslyšíte aktivní kanál.

**CALL** (kombinace 18 + 10)

Stiskněte a podržte spínač **PTT (18)**.

Stisknutím tlačítka **CALL (10)** odešlete přednastavenou melodii volání. Zobrazí se na displeji „TX“.

(viz FREKVENCE VYVOLÁVACÍHO TÓNU).

## 11) VOX ~ NOISE GATE ~ NASTAVENÍ VOX

**VOX** (krátké stisknutí)

Funkce **VOX** umožňuje přenos mluvením do originálního mikrofonu (nebo ve volitelném vox mikrofonu) bez stisknutí spínače PTT (18). Použití volitelného vox mikrofonu připojeného k zadnímu panelu transceiveru (**E**) deaktivuje původní mikrofon.

Krátkým stisknutím tlačítka **VOX (11)** aktivujete funkci **VOX**. Na displeji se objeví "**VOX**". Znovu krátce stiskněte tlačítka **VOX (11)** pro deaktivaci funkce „VOX“ zmizí z displeje.

**NOISE GATE** (kombinace 14 + 11)

- Krátce stiskněte tlačítka **F (14)**. **E** se objeví na displeji.

- Krátkým stisknutím tlačítka **VOX (11)** aktivujete (**On**) nebo deaktivujete (**Off**) NOISE GATE. Když je funkce aktivní, zobrazí se na displeji "NG".

**Noise Gate:** Zabraňuje zesílení hluku na pozadí. To má za následek optimalizované úrovně signálu.

**NASTAVENÍ VOX** (dlouhý stisk)

1. Dlouze stiskněte tlačítka **VOX (11)** pro vstup do **NASTAVENÍ VOX**. „VOX“ bliká na displeji, aktuální nastavení a jeho hodnota se zobrazí na displeji. Tři parametry umožňují nastavení VOX: Citlivost **SET, L** / Úroveň anti-vox **SET, A** / Vox zpoždění času **SET, E**.

2a. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro úpravu aktuálního parametru stiskněte klávesu **F (14)** pro výběr dalšího parametru nebo....

2b. Stiskněte nejprve tlačítka **F (14)** pro výběr jiného parametru a poté otočte ovladačem K úpravě použijte otočný knoflík **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro aktuální parametr.

3. Po dokončení všech nastavení stiskněte spínač PTT (18) pro uložení a ukončení. Pokud funkce **KEY BEEP** je aktivována, ozve se dlouhé pípnutí pro potvrzení úspěchu operace (viz nabídka KEY BEEP).

4. Pokud po dobu 10 sekund nestisknete žádné tlačítka, jednotka automaticky opustí funkci **NASTAVENÍ VOX** bez uložení.

- **Citlivost** **SET**, **L** : umožňuje nastavení mikrofonu (původního nebo volitelně vox) pro optimální kvalitu přenosu. Nastavitelná úroveň od **1**(vysoká úroveň) až **9** (nízká úroveň). Výchozí hodnota: **5**.

- **Anti - Vox** **SET**, **A** : umožňuje deaktivovat přenos hluku generovaný okolím. Úroveň je nastavitelná. **OF** (podle úrovně squelch) a od **0** (bez anti-vox) do **9** (nízká úroveň). Výchozí hodnota: **OF**.

- **Doba zpoždění** **SET**, **E** : umožňuje vyhnout se náhlému přeušení přenosu přidání zpoždění na konci mluvení. Úroveň je nastavitelná od **1** (krátké zpoždění) na **9** (velké zpoždění). Výchozí hodnota: **1**.

**VOX SETTING** neaktivuje funkci **VOX**.

## 12) NRC ~ REPEATER/RELAY

### NRC (krátký stisk)

Tento přepínatelný filtr lze použít ke zlepšení příjmu a vysílání

- Stiskněte tlačítko **NRC (12)** pro aktivaci/deaktivaci **NRC** v tomto pořadí:

- 1- NRC RX LED svítí zeleně
- 2- NRC TX LED svítí červeně
- 3- NRC RX + TX LED svítí oranžově
- 4- NRC Off LED nesvítí.

Viz nabídka NRC SET

### REPEATER/RELAY( kombinace 14 + 12)

**VAROVÁNÍ! Tato funkce je platná pouze ve frekvenčním pásmu D.** Viz konfigurační tabulka.

Tato funkce vám umožňuje rozšířit dosah vašeho transceiveru pomocí relé.

Rádio přijímá na aktuálním kanálu a vysílá na definovaném kanále

Chcete-li aktivovat tuto funkci, musíte definovat TX kanál (viz **REPEATER/RELAY** nabídka **NASTAVENÍ/SETTING**).

- Krátce stiskněte tlačítko **F (14)**. **F** se objeví na displeji,

- Krátkým stisknutím tlačítka **NRC (12)** aktivujete **RPT ON** or nebo deaktivujete **RPT OFF** funkci **REPEATER/RELAY**. Výběr nebo "RPTx SET" bliká po dobu 3 sekund, pokud nebyl vybrán přenosový kanál.

Když je tato funkce aktivní, frekvence přijímaného kanálu RX a vysílaného kanálu TX se zobrazí na displeji a blikají.

### 13) TALKBACK (krátké stisknutí)

Tato funkce vám umožňuje slyšet vlastní modulaci ve volitelném interním zařízení

nebo v externím reproduktoru připojeného ke konektoru **EXT.SP (C)**.

Krátkým stisknutím tlačítka **TB (13)** aktivujete/deaktivujete funkci TALKBACK.

Když je funkce aktivní, LED svítí.

### 14) F ~ LOCK (ZÁMEK)

**F** (krátký stisk)


Umožňuje nastavit/validovat funkce (viz .například **DUAL WATCH**).



Tato klávesa stisknutá sama o sobě nemá žádný význam.

Viz VÝBĚR FREKVENČNÍHO PÁSMA

#### **LOCK** (dlouhý stisk)

Dlouhým stisknutím kláves **F (14)** aktivujete/deaktivujete funkci **KEY LOCK**. Když je funkce aktivní, na displeji se zobrazí  .

### **15) ECHO ~ NASTAVENÍ ECHO**

#### **ECHO** (krátký stisk)

Stisknutím tlačítka **ECHO (15)** aktivujete/deaktivujete funkci ECHO. LED se rozsvítí červeně.

#### **ECHO SET** (dlouhý stisk)

Dlouhým stisknutím tlačítka **ECHO (15)** nastavte úroveň **ECHO VOLUME** a **ECHO TIME**. LED bliká.

Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a střídavě vyberte ze seznamu „**ÚROVEŇ ECHO**“ **ECHO LEVEL** nebo „**ZPOŽDĚNÍ ECHO**“ **ECHO DELAY** .

Rotačním **PUSH knoflíkem (6)** nastavte vybranou funkci. K dispozici je **32** úrovní **DELAY**, výchozí: **16**. K dispozici je **32** „**LEVEL**“, výchozí: **13**. LCD zobrazuje vybranou úroveň „**DELAY**“ nebo „**LEVEL**“.

### **16) CLARIFIER**

Funkce **CLARIFIER (16)** umožňuje odstranit odchytku frekvence během LSB/USB , abyste zlepšili čistotu hlasu vašeho korespondenta.

### **17) USB NABÍJECÍ ZÁSUVKA**

Zásuvku **USB (17)** lze použít k nabíjení smartphonů, tabletů nebo jiných dobíjecí zařízení s 5 V - 2,1 A.

### **18) PTT (Push To Talk)**

Přenosové tlačítko, stiskněte pro vysílání, zobrazí se **TX** na displeji a uvolněním tlačítka Posloucháte příchozí komunikaci, **TX** zmizí z displeje.

### **TOT (časovač vypršení časového limitu)**

Pokud je přenos pomocí přepínače **PTT (18)** nebo funkce **VOX** delší než 3 minuty, displej začne blikat a přenos skončí. Ozve se pípnutí dokud neuvolníte tlačítko spínače **PTT (18)**.

### **19) TLAČÍTKA UP/DN NA MIKROFONU** (krátké stisknutí)

Stiskněte tlačítka **UP/DN (13)** na mikrofonu pro změnu kanálu nahoru/dolů.

Viz OTOČNÝ OVLADAČ

### **20) 6KOLÍKOVÁ ZÁSTRČKA MIKROFONU**

Zástrčka je umístěna na předním panelu transceiveru

Viz Schéma zapojení mikrofonu na konci návodu

### **A) Konektor DC-POWER (13,2 V)**



## **B) ANTÉNNÍ KONEKTOR (SO-239)**

**C) KONEKTOR PRO EXTERNÍ VOLITELNÝ REPRODUKTOR (8 Ω, Ø 3,5 mm)**

**D) KONEKTOR PA REPRODUKTORU (8 Ω, Ø 3,5 mm)**

**E) KONEKTOR PRO VOLITELNÝ VOX MIKROFON (Ø 2,5 mm)**

## **C) FUNKCE ZAPNUTÍ STANICE**

### **1) VÝBĚR FREKVENČNÍHO PÁSMA**

**(Konfigurace: EU; PL; d; EC; U; In)**

Frekvenční pásma musí být zvolena podle země použití.

Nepoužívejte žádnou jinou konfiguraci. Některé země potřebují uživatelskou licenci.

Viz tabulka na konci návodu.

1. Zapněte napájení a současně stiskněte tlačítko **F (14)**. Písmeno odpovídající aktuální konfiguraci bliká.
2. Ke změně konfigurace použijte otočný knoflík **CH (4)** na stanici nebo tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu.
3. Po zvolení konfigurace stiskněte na 1 sekundu tlačítko **F (14)**.  
Písmeno odpovídající konfiguraci se neustále zobrazuje a zazní potvrzovací pípnutí.
4. V tomto okamžiku potvrďte výběr vypnutím stanice a poté ji znovu zapněte  
Viz tabulka frekvenčních pásem / konfigurační tabulka na konci návodu.

## **D) FUNKCE S PŘEPÍNAČEM PTT**

### **1) ÚROVEŇ TALKBACK**

Tato funkce umožňuje upravit úroveň hlasitosti **TALKBACK**.

1. Aktivujte funkci **TALKBACK**.
2. Stiskněte a podržte spínač **PTT (18)**, poté otočte otočným knoflíkem **CH (4)** pro zvýšení (ve směru hodinových ručiček) / snížení (proti směru hodinových ručiček) úrovně hlasitosti **TALKBACK**
3. Uvolněte spínač **PTT (18)**.

## **E) MENU**

Pořadí 23 nabídek je popsáno v tomto návodu.

Postup je stejný bez ohledu na funkci:

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**.  je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku, kterou chcete nastavit.
2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální barva.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a upravte hodnotu parametru.
4. Novým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrdíte zvolené hodnoty. Parametr přestane blikat a pokud má funkce více než jeden parametr, další parametr bliká.

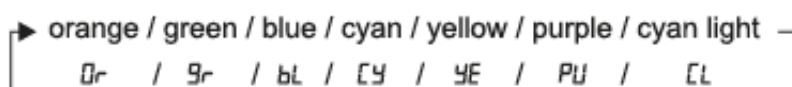
5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opustí **MENU**. **F** zmizí z displeje.

Poznámka: Tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu mají stejný účinek jako otáčení otočného knoflíku **CH (4)**. Přepínač **PTT (18)** potvrzuje poslední nastavení a existuje **MENU**. **F** zmizí z displeje.

### 1) COLOR (BARVA)

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **COLOR**.
2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální barva.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte barvu displeje.



4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. **a)** Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo **b)** Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte **MENU**. **F** zmizí z displeje.

5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opustí **MENU**. **F** zmizí z displeje.

Výchozí **COLOR** je: **Or** (oranžová).

### 2) DIMMER (STMÍVÁNÍ)

Funkce **DIMMER** umožňuje nastavení jasu osvětlení: 10 kroků od **0** do **9**.

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro vyberte nabídku .
2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro změnu hodnoty **DIMMER**
4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. **a)** Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo **b)** Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte **MENU**. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opustí **MENU**. **F** zmizí z displeje.

Výchozí hodnota **DIMMER** je: **5**.

### 3) TÓN

Tato funkce umožňuje změnit **RX TONE**: 11 kroků od -5 do +5

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **TONE**.
2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro změnu hodnoty tónu.

4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.

Výchozí hodnota tónu je: **0**

#### 4) KEY BEEP (PÍPNUTÍ TLAČÍTKA)


Když je funkce aktivována, ozve se při stisknutí tlačítka pípnutí, např. změna kanálu atd. Při aktivaci funkce se na displeji zobrazí „BP“, funkce je aktivní.

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do MENU. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **KEY BEEP**
2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro aktivaci (zapnutí) **on/** deaktivaci (**OF**) funkce.
4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opusťte MENU. zmizí z displeje.

Výchozí nastavení KEY BEEP je Zapnuto.

#### 5) ROGER BEEP

Když je funkce aktivní, na displeji se zobrazí ikona .

Po uvolnění spínače **PTT (12)** na mikrofonu zazní pípnutí pro ukončení přenosu.

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do MENU. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **ROGER BEEP**.
2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro aktivaci (1 až 6\*) / deaktivaci (**OF**) funkce.
4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.

\*6 Roger tónů pro **ROGER BEEP**.

Výchozí **ROGER BEEP** je VYPNUTO OF.

#### 6) INDIKACE (INDIC)

Tuto funkci použijte k výběru informací, které se mají zobrazit

V režimu RX:

Frekvence a napětí se zobrazují nepřetržitě.

V režimu TX:

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do MENU. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **INDIKACE (INDIC)**

2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte funkci, která se má zobrazit. Zobrazí se střídavě **FREQUENCY ~ SWR ~ TOT**. Při každém stisknutí **PTT** se na displeji zobrazí napětí a zvolena funkce.
4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.

## 7) REŽIM SKENOVÁNÍ (SCAN MODE)

Umožňuje vybrat REŽIM SCAN.

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do MENU. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **SCAN MODE**.
  2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
  3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro výběr režimu **CH** nebo **nE**.
  4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
  5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
- „CH“ znamená, že stanice prohledá všech 40 kanálů aktivní frekvence  
 „nE“ znamená, že stanice prohledává pouze kanály uložené v paměti a prioritní kanály.  
 Výchozí režim je: **CH**.

## 8) TYP SKENOVÁNÍ (SCAN TYPE)

Umožňuje vybrat TYP SKENOVÁNÍ

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do MENU. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **TYP SKENOVÁNÍ (SCAN TYPE)**.
  2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
  3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu vyberte typ skenování **59** nebo **Ł**.
  4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
  5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
- “**59**” znamená, že vyhledávání se zastaví, když je nalezen obsazený kanál.  
 „**Ł**” znamená, že skenování se zastaví, když je nalezen obsazený kanál, ale stanice začne opět skenovat po 5 sekundách.  
 Výchozí hodnota typu je: **59**

## 9) SCAN SKIP

Tato funkce umožňuje uložit/vymazat kanál z SCAN SKIP paměti

1. Vyberte kanál
  2. Dlouze stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro vstup do **MENU**. **F** je zobrazeno na displeji.
  3. Otočte otočným ovladačem **CH (6)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (13)** na mikrofonu a vyberte nabídku **SCAN SKIP**.
  4. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
  5. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte mezi zapnutým **On** a vypnutým **OF**.
  6. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte **MENU**. **F** zmizí z displeje.
  7. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opustí **MENU**. **F** zmizí z displeje.
- On** uložíte aktuální kanál do paměti **SCAN SKIP**. Když je kanál uložen v paměti, zobrazí se na displeji v blízkosti číslo kanálu **SK**
- OF** vymaže aktuální kanál z paměti **SCAN SKIP**, **SK** zmizí z displeje.
- Viz **SKIP**

## 10) NASTAVENÍ PA

Tato funkce umožňuje vybrat provozní režim veřejného ozvučení **MEGAFON**

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu vyberte nabídku **PA SETTING**.
2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro výběr provozního režimu **PA: In, OF** nebo **PA**.
4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte **MENU**. zmizí z displeje.
5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, jednotka po 10 sekundách opustí **MENU**. **F** zmizí z displeje.

**In:** modulace mikrofonu se přenáší do externího reproduktoru připojeného ke konektoru **PA.SP. (D)**. Přijatý signál je přenášén do interního reproduktoru [nebo externího volitelného reproduktoru připojeného k jacku **EXT.SP (E)**]. „**PA**“ bliká střídavě s režimem modulace (**AM** nebo **FM**).

**OF:** Přijímání není funkční. Pouze modulace mikrofonu je přenášena do reproduktoru veřejného ozvučení připojeného ke konektoru **PA.SP. (D)**. Zobrazí se **PA** a úroveň **PA**.

**PA:** přenáší se modulace mikrofonu a přijímaný signál k reproduktoru veřejného ozvučení připojenému ke konektoru **PA.SP. (D)**. "PA" bliká střídavě s režimem modulace (**AM** nebo **FM**).

Otočením ovladače **VOL (1)** upravte úroveň zvuku v režimu **PA**.

Výchozí nastavení **PA** je **In**.

Viz **PA (Public Address)**

## 11) TYP MIKROFONU

**PRESIDENT GEORGE II** lze použít jak s elektretem **PRESIDENT**, tak dynamický 6pinový mikrofon (viz zapojení mikrofonu na konci návodu). Když se stanice zapne, krátce se zobrazí typ mikrofonu.

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **MIC TYPE**.
2. Stiskněte tlačítka **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro výběr typu mikrofону **EL** (elektretový) nebo **d4** (dynamický).
4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte **MENU**. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud není stisknuto žádné tlačítka, stanice po 10 sekundách opusťte **MENU**. **F** zmizí z displeje.

Výchozí typ mikrofону je **EL** (elektretový).

## 12) KALIBRACE SWR

Tato funkce umožňuje nastavit SWR pípnutím.

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **SWR**.
  2. Stiskněte tlačítka **PUSH (4)** pro potvrzení. Stanice se automaticky přepne do režimu TX bez stisknutí spínače **PTT (18)** a začne kalibrace. Doba kalibrace je maximálně 5 minut. Na displeji se provádí odpočítávání.
  3. Nastavte anténu.
    - Pípnutí\* je nepřetržité, když je hodnota SWR 1,0.
- Mezera mezi pípáním se zvětšuje a zvětšuje, jak se hodnota SWR vzdaluje od 1,0.
- Hlasitost pípnutí je nastavitelná pomocí knoflíku **VOL (1)**.
  - Na displeji se zobrazí hodnota SWR, například 2,5.
4. Stiskněte spínač **PTT (18)** pro ukončení SWR CALIBRATION.

\*Zkontrolujte, zda je hlasitost pípnutí nastavena na vhodnou úroveň.

## 13) NRC SET

NRC filtr lze nastavit nezávisle při vysílání (T) i při příjmu (R).

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **NRC SET**. Zobrazí se naposledy použitý parametr a jeho hodnota na displeji.
  2. Stiskněte tlačítka **PUSH (4)** pro potvrzení. Parametr bliká, RX nebo TX.
  3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro výběr RX (příjmu) nebo TX (vysílání).
  4. Stiskněte tlačítka **PUSH (4)** pro potvrzení. Hodnota filtru bliká.
  5. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro změnu hodnoty od 01 do 05.
  6. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte **MENU**. **F** zmizí z displeje.
- Výchozí hodnota je 01 (vysílání) a 01 (příjem)

Viz NRC pro aktivaci/deaktivaci funkce

## 14) CODE SET

Pro jednoduchost budeme v této příručce hovořit o kódu CTCSS/DCS jak tón CTCSS, tak kód DCS, GENRE k označení druhu kódu (CTCSS, DCS nebo OFF = žádný kód). TYPE označuje, zda se jedná o vysílání TX nebo příjem RX a MODE specifikuje provozní režim, Identický ID nebo jiný DF. Viz CTCSS/DCS Tato nabídka umožňuje konfigurovat provozní režim CTCSS/DCS funkce a uložení kódů CTCSS/DCS.

2 provozní režimy:

- **ID** znamená, že použitý kód bude identický pro vysílání (TX) i pro příjem (RX).
- **DF** znamená, že uživatel může pro vysílání (TX) použít jeden kód (nebo OFF = žádný kód) a jiný (nebo OFF = žádný kód) pro příjem (RX).

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**. **■** se zobrazí na displeji.

### PRACOVNÍ REŽIM (OPERATING MODE)

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro výběr nabídky **CODE**
2. Krátce stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Provozní režim bliká (**ID** nebo **DF**).
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro výběr požadovaného provozního režimu.

### ULOŽENÍ KÓDU CTCSS/DCS

V závislosti na použitém provozním režimu se postup liší:

#### Identický režim **ID**

4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** začne blikat („CTCSS“, „DCS“ nebo „OFF“ žádný).
5. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu, vyberte nebo...
6. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Hodnota kódu bliká (pokud není vybráno **OFF**).
7. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte kód (od 01 do 38 pro CTCSS a 001 až 104 pro DCS).


#### Jiný režim (Different) **DF**


4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** začne blikat typ RX.
5. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro výběr typu **RX** nebo **TX**.
6. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrdíte výběr typu, bliká („CTCSS“, „DCS“ nebo „OFF“ žádný).
7. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu, vyberte nebo...
8. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Hodnota kódu bliká (pokud není bylo vybráno **OFF**).
9. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu vyberte kód (01 až 38 pro CTCSS 001 až 104 pro DCS).
10. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení zvoleného kódu. Stanice se vrátí k bodu 5, pro nastavení druhého typu.
11. Pokud nepotřebujete nastavit druhý typ, dlouze stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení a opusťte MENU.
12. Pokud není stisknuta žádná klávesa, stanice po 10 sekundách opusťte MENU bez uložení změn.



Výchozí režim je Id (identický). Výchozí žánr je VYPNUTO.  
Viz nabídka RESET.

### 15) NOUZOVÝ KANÁL (EMERGENCY CHANNEL)

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**.  je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **EMG SETTING EMG 1**.
2. Stiskněte tlačítka **PUSH (4)**, otočte knoflíkem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro výběr prioritního kanálu pro nastavení **EMG 1** nebo **EMG 2**.
3. Stiskněte tlačítka **PUSH (4)**. Kanál na displeji bliká.
4. Otočte knoflíkem **CH (4)** nebo pomocí tlačítek **UP/DN (19)** na mikrofonu vyberte kanál.
5. Stisknutím tlačítka **MODE (5)** vyberte AM, FM nebo UK (pouze konfigurace U), USB a LSB režim.
6. Stiskněte znovu tlačítka **PUSH (4)** pro potvrzení. Kanál přestane blikat. a) Začněte znovu v bodě 1 pro nastavení jiné funkce nebo b) Stiskněte spínač **PTT (18)** a opusťte **MENU**.
7. Pokud není stisknuto žádné tlačítka, stanice po 10 sekundách opustí **MENU**.  zmizí z displeje.


Výchozí nouzový kanál 1 je 9 v AM modulaci.

Výchozí nouzový kanál 2 je 19 v AM modulaci.

Viz NOUZOVÉ KANÁLY

### 16) DW (DUÁLNÍ SLEDOVÁNÍ)

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**.  je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku DW SET.
2. Stiskněte tlačítka **PUSH (4)**. Kanál na displeji bliká.
3. Otočte knoflíkem **CH (4)** nebo pomocí tlačítek **UP/DN (19)** na mikrofonu vyberte
4. Stisknutím tlačítka **MODE (5)** vyberte AM, FM nebo UK (pouze konfigurace U), USB a LSB režimu.
5. Stiskněte znovu tlačítka **PUSH (4)** pro potvrzení. Kanál přestane blikat. a) Začněte znovu v bodě 1 pro nastavení jiné funkce nebo b) Stiskněte spínač **PTT (18)** a opusťte **MENU**
6. Pokud není stisknuto žádné tlačítka, stanice po 10 sekundách opustí **MENU**.  zmizí z displeje.

### 17) Nastavení REPEATER / RELAY

**VAROVÁNÍ!** Tato funkce je platná pouze ve frekvenčním pásmu D. Viz. konfigurační tabulka níže.

Tato funkce vám umožňuje zvýšit dosah vašeho CB pomocí relé. Rádio přijímá na aktuálním kanálu RX1 a vysílá na zvoleném kanálu TX2.



1. Vyberte kanál **RX1**.
  2. Dlouze stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro vstup do MENU. **F** je zobrazeno na displeji.
  3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **RPTX SETTING**.
  4. Krátce stiskněte tlačítko **PUSH (4)**. Aktuální přenosový kanál **TX2** bliká na displeji.
  5. Otočte otočným knoflíkem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte přenosový kanál (**TX2**) nebo **Id** (identický, bez opakovače).
  6. Nový stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. a) Vraťte se k bodu 1 pro nastavení jiné menu nebo b) Krátce stiskněte tlačítko **PTT (18)** pro potvrzení a opuštění MENU. **F** zmizí z displeje.
  7. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opustí MENU. **F** zmizí z displeje.
- Výchozí přenosový kanál je **Id** (identický kanál RX).

### 18) NASTAVENÍ SPAN

Pokud je funkce aktivní, lze frekvenci nastavovat plynule. Stisknutím knoflíku **PUSH (4)** se pod prvním nebo druhým desetinným číslem frekvence zobrazí sloupec (čárka). Otočný knoflík **CH (4)** již nepůsobí na kanál, ale vykonává skokovou změnu frekvence 100 kHz (první desetinné místo) nebo 10 kHz (druhé desetinné místo).

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do MENU. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **SPAN SETTING**.
2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro aktivaci (zapnutí) **on** / deaktivaci (oF) funkce.
4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opustí MENU. **F** zmizí z displeje.

Výchozí SPAN je oF.

### 19) FREKVENCE TÓNU ZVONĚNÍ

Nastavte FREKVENCII tónu VOLÁNÍ.


Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do MENU. **F** je zobrazeno na displeji.


1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **CALL SETTING**.
2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu

pro úpravu frekvence.

Frekvenční rozsah: 300 Hz ~ 3000 Hz. Velikost kroku: 10 Hz. Výchozí hodnota: 1050 Hz.


Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro úpravu kroku.

4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte **MENU**.  zmizí z displeje.

5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opusťte **MENU**.  zmizí z displeje.

## 20) VOLUME PŘÍSLUŠENSTVÍ


Tato funkce umožňuje ovládat hlasitost stanice a příslušenství zapojeného do 6kolíkové zástrčky (příslušenství bude brzy k dispozici).


Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**.  je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku.

2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.

3. Otáčejte otočným ovladačem **CH (4)** nebo pomocí tlačítek **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte 00, 01 nebo 02.

4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (19)** potvrďte a opusťte **MENU**.  zmizí z displeje.

5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opusťte **MENU**.  zmizí z displeje.

00 - knoflík hlasitosti (1) ovlivňuje hlasitost vnitřního reproduktoru.

01 - knoflík hlasitosti (1) ovlivňuje hlasitost příslušenství

02 - knoflík hlasitosti (1) ovlivňuje hlasitost vnitřního reproduktoru i příslušenství.

Výchozí hlasitost příslušenství je 00.

## 21) NASTAVENÍ OCHRANY SWR


Nastavte **SWR LEVEL PROTECTION**.


Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**.  je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **SWR PROTECTION**.

2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.

3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte 2,0 až 20,0.

4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte **MENU**.  zmizí z displeje.

5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opusťte **MENU**.  zmizí z displeje.

Výchozí hodnota je 3.0

## 22) MAXI. LIMIT OCHRANY NAPĚTÍ

Nastavte **MAXIMÁLNÍ LIMIT OCHRANY NAPĚTÍ**.

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**.  je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte nabídku **VOLT PROTECTION**.

2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.

3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a vyberte 9,0 až 16,0.
  4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
  5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opustí MENU. **F** zmizí z displeje.
- Výchozí hodnota je 16,0

### 23) RESET

Tato funkce umožňuje vymazat scan skip memory nebo obnovit výrobní nastavení.

Dlouhým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** vstoupíte do **MENU**. **F** je zobrazeno na displeji.

1. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu pro vyberte nabídku RESET.
2. Stiskněte tlačítko **PUSH (4)** pro potvrzení. Na displeji bliká aktuální hodnota.
3. Otočte otočným ovladačem **CH (4)** nebo použijte tlačítka **UP/DN (19)** na mikrofonu a výběr **SC** nebo **AL**.
4. Krátkým stisknutím tlačítka **PUSH (4)** potvrďte. a) Vraťte se k bodu 1 a nastavte další nebo b) Krátkým stisknutím tlačítka **PTT (18)** potvrďte a opusťte MENU. **F** zmizí z displeje.
5. Pokud není stisknuto žádné tlačítko, stanice po 10 sekundách opustí MENU. **F** zmizí z displeje.

**SC** vymaže všechny kanály uložené v paměti **SCAN SKIP**.

**AL** obnoví všechny tovární parametry.

## F) TECHNICAL CHARACTERISTICS

### 1) GENERAL

- Channels	: 40
- Modulation modes	: AM / FM / USB / LSB
- Frequency ranges	: from 26.965 MHz to 27.405 MHz
- Antenna impedance	: 50 ohms
- Power supply	: 13.2 V
- Dimensions	: 185 (L) x 172 (P) x 56 (H) mm
- Weight	: 1.190 kg
- Accessories supplied	: 1 microphone electret UP/DOWN with support, mounting cradle, screws and fused power cord.

### 2) TRANSMISSION

- Frequency allowance	: +/- 200 Hz
- Carrier power	: 4 W AM / 4 W FM / 12 W PEP USB LSB
- Transmission interference	: inferior to 4 nW (- 54 dBm)
- Audio response	: 300 Hz to 3 KHz in AM/FM/USB/LSB
- Emitted power in the adj. channel	: inferior to 20 µW
- Microphone sensitivity	: 3.0 mV
- Drain	: < 5 A max. with modulation (13.2 V)
- Modulated signal distortion	: 2 %

### 3) RECEPTION

- Maxi. sensitivity at 20 dB sinad : 0.5  $\mu$ V - 113 dBm (AM)  
0.35  $\mu$ V - 116 dBm (FM)  
0.28  $\mu$ V - 118 dBm (USB/LSB)
- Frequency response : 300 Hz to 3 kHz in AM/FM
- Adjacent channel selectivity : 60 dB
- Maximum audio power : 3 W
- Squelch sensitivity : minimum 0.2  $\mu$ V - 120 dBm  
maximum 1 mV - 47 dBm
- Frequency image rejection rate : 60 dB
- Intermediate frequency rej. rate : 70 dB
- Drain : 200 ~ 600 mA maximum (13.2 V)

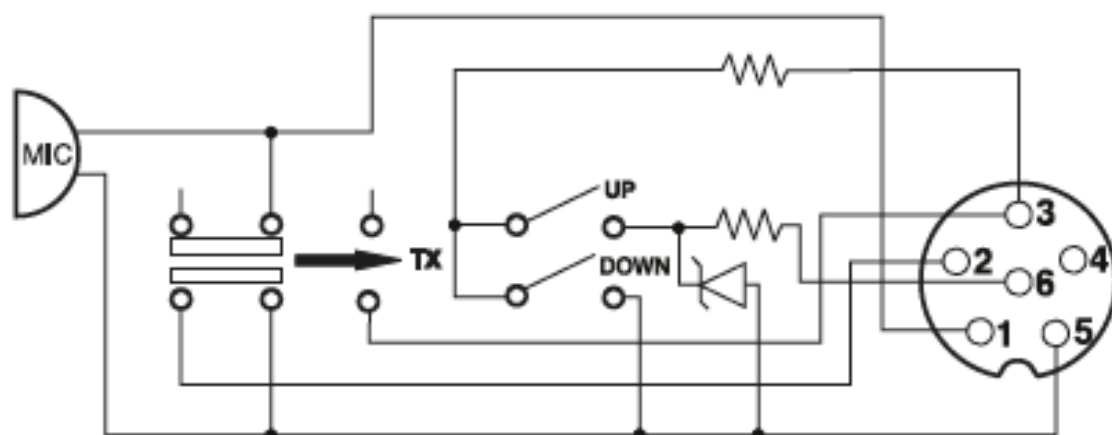
TABLEAU DES FRÉQUENCES pour EU / EC / U (CEPT)  
 TABLA DE FRECUENCIAS para EU / EC / U (CEPT)  
 FREQUENCY TABLE for EU / EC / U (CEPT)  
 TABELA CZĘSTOTLIWOŚCI dla EU / EC / U (CEPT)

N° du canal N° Canal Channel Kanal	Fréquences Frecuencia Frequency Częstotliwość	N° du canal N° Canal Channel Kanal	Fréquences Frecuencia Frequency Częstotliwość
1	26,965 MHz	21	27,215 MHz
2	26,975 MHz	22	27,225 MHz
3	26,985 MHz	23	27,255 MHz
4	27,005 MHz	24	27,235 MHz
5	27,015 MHz	25	27,245 MHz
6	27,025 MHz	26	27,265 MHz
7	27,035 MHz	27	27,275 MHz
8	27,055 MHz	28	27,285 MHz
9	27,065 MHz	29	27,295 MHz
10	27,075 MHz	30	27,305 MHz
11	27,085 MHz	31	27,315 MHz
12	27,105 MHz	32	27,325 MHz
13	27,115 MHz	33	27,335 MHz
14	27,125 MHz	34	27,345 MHz
15	27,135 MHz	35	27,355 MHz
16	27,155 MHz	36	27,365 MHz
17	27,165 MHz	37	27,375 MHz
18	27,175 MHz	38	27,385 MHz
19	27,185 MHz	39	27,395 MHz
20	27,205 MHz	40	27,405 MHz

TABLEAU DES FRÉQUENCES pour U (ENG)  
 TABLA DE FRECUENCIAS para U (ENG)  
 FREQUENCY TABLE for U (ENG)  
 TABELA CZĘSTOTLIWOŚCI dla U (ENG)

N° du canal N° Canal Channel Kanal	Fréquences Frecuencia Frequency Częstotliwość	N° du canal N° Canal Channel Kanal	Fréquences Frecuencia Frequency Częstotliwość
1	27,60125 MHz	21	27,80125 MHz
2	27,61125 MHz	22	27,81125 MHz
3	27,62125 MHz	23	27,82125 MHz
4	27,63125 MHz	24	27,83125 MHz
5	27,64125 MHz	25	27,84125 MHz
6	27,65125 MHz	26	27,85125 MHz
7	27,66125 MHz	27	27,86125 MHz
8	27,67125 MHz	28	27,87125 MHz
9	27,68125 MHz	29	27,88125 MHz
10	27,69125 MHz	30	27,89125 MHz
11	27,70125 MHz	31	27,90125 MHz
12	27,71125 MHz	32	27,91125 MHz
13	27,72125 MHz	33	27,92125 MHz
14	27,73125 MHz	34	27,93125 MHz
15	27,74125 MHz	35	27,94125 MHz
16	27,75125 MHz	36	27,95125 MHz
17	27,76125 MHz	37	27,96125 MHz
18	27,77125 MHz	38	27,97125 MHz
19	27,78125 MHz	39	27,98125 MHz
20	27,79125 MHz	40	27,99125 MHz

**PRISE MICRO À 6 BROCS HES • CONEXIÓN DEL MICRO 6 PINS**  
**6-PIN MICROPHONE PLUG • WTYK MIKROFONU 6-PIN**



1	Modulation	Modulación	Modulation	Modulacja
2	RX	RX	RX	RX
3	TX - UP/DOWN	TX - UP/DOWN	TX - UP/DOWN	TX - UP/DOWN
4	-	-	-	-
5	Masse	Masa	Ground	Masa
6	Alimentation	Alimentación	Power Supply	Zasilanie

**CTCSS TONES LIST • LISTE TONALITES CTCSS •**

**LISTA DE TONALIDADES CTCSS • LISTA DOS TONS CTCSS**

No.	Freq. (Hz)	No.	Freq. (Hz)	No.	Freq. (Hz)
00 - OFF	OFF	13	103.5	26	162.2
01	67.0	14	107.2	27	167.9
02	71.9	15	110.9	28	173.8
03	74.4	16	114.8	29	179.9
04	77.0	17	118.8	30	186.2
05	79.7	18	123.0	31	192.8
06	82.5	19	127.3	32	203.5
07	85.4	20	131.8	33	210.7
08	88.5	21	136.5	34	218.1
09	91.5	22	141.3	35	225.7
10	94.8	23	146.2	36	233.6
11	97.4	24	151.4	37	241.8
12	100.0	25	156.7	38	250.3

## DCS CODE LIST • LISTE CODES DCS

### LISTA DE LOS CÓDIGOS DCS • LISTA DOS CÓDIGOS DCS

Code No.	DCS (Octal)	Code No.	DCS (Octal)	Code No.	DCS (Octal)	Code No.	DCS (Octal)
1	023	27	152	53	311	79	466
2	025	28	155	54	315	80	503
3	026	29	156	55	325	81	506
4	031	30	162	56	331	82	516
5	032	31	165	57	332	83	523
6	036	32	172	58	343	84	526
7	043	33	174	59	346	85	532
8	047	34	205	60	351	86	546
9	051	35	212	61	356	87	565
10	053	36	223	62	364	88	606
11	054	37	225	63	365	89	612
12	065	38	226	64	371	90	624
13	071	39	243	65	411	91	627
14	072	40	244	66	412	92	631
15	073	41	245	67	413	93	632
16	074	42	246	68	423	94	654
17	114	43	251	69	431	95	662
18	115	44	252	70	432	96	664
19	116	45	255	71	445	97	703
20	122	46	261	72	446	98	712
21	125	47	263	73	452	99	723
22	131	48	265	74	454	100	731
23	132	49	266	75	455	101	732
24	134	50	271	76	462	102	734
25	143	51	274	77	464	103	743
26	145	52	306	78	465	104	754

### NORMES • F - NORMAS • F - NORMS • F - NORMY • F

Nº	Code	Frequency	FM Channel	AM Channel	Country	CH 19	CH 9
1	<i>EU</i>	26.965 ~ 27.405	40 Ch (4W)	40 Ch (4W)	AT, BE, BG, CH, CY, DK, EE, ES, FI, FR, GR, HR, HU, IE, IS, IT, LT, LU, LV, NL, NO, PT, RO, SE, SI	AM	AM
2	<i>PL</i>	26.960 ~ 27.400	-5 KHz 40 Ch (4W)	-5 KHz 40 Ch (4W)	PL	AM	AM
3	<i>d</i>	26.565 ~ 27.405	80 Ch (4W)	40 Ch (4W)	CZ, DE, SK	FM	AM
4	<i>EC</i>	26.965 ~ 27.405	40 Ch (4W)	-	MT	FM	FM
5	<i>U</i>	26.965 ~ 27.405	40 Ch (4W)	40 Ch (4W)	UK	FM	FM
		27.60125 ~ 27.99125	ENG 40 Ch (4W)	-		FM	FM
6	<i>In</i>	26.965 ~ 27.275	27 Ch (4W)	27 Ch (4W)	IN	AM	AM